

## 10

数寄屋建築と共に  
庭をリノベーション

## SOWAKA

設計 / 魚谷繁礼建築研究所  
植栽計画 / 荻野寿也景観設計(新館)  
植栽加藤造園(本館、離れ)  
撮影 / 菅倉洋平

左 / 本館のファサードを新館方向に見る。本館は、大正後期から昭和初期にかけて建築された数寄屋造りの元料亭をリノベーションしている。右 / 新館は、現代の数寄屋を体感する建物として新築された。客室から庭が見えるよう、各フロアに植栽を配した。

