西暦（年号）／年齢	文化・社会の動向	インテリア（○住居／◎店舗／□オフィス）	日本（△家具／◎アート・デザイン他／●建築）	世界（◎アート・デザイン他／●建築）
1980（昭和55）年	イラン・イラク戦争 A.トフラー「第三の波」（米） 田中康夫「なんとなく、クリスタル」 ビートたけし・漫才ブーム 無印良品発売 「ブルータス」創刊	グループ ポエ・フォルムのインテリア・オブジェクト（境沢孝＋岡山伸也＋横山尚人＋森豪男他） ◎ワイズ（北岡節男） ◎バー マッキ（三橋いく代） ◎ウインク（喜多俊之） ◎美容室ホワイトハウス（岡山伸也） ◎ジャズブースMr.BOSE（岡山伸也） ◎資生堂ブティック ザ・ギンザ（北原進） ◎靴店 卑弥呼（植木莞爾）	●八ヶ岳美術館（村野藤吾） ●光格子の家（葉祥栄） ●るるるる阿房（齋藤裕） ●鏡之間（毛綱毅曠） ●金光教福岡高宮教会（六角鬼丈） ●住宅 RMT-80（濱田徹三）	◎ニューペインティング（米） ◎クリスト［囲まれた島々］（米） ◎キース・ヘリング（米） ●ヴェローナ銀行（C.スカルパ）（伊）
1981（昭和56）年	レッドシューズ［西麻布］ 神戸ポートピア'81開幕 渋谷パルコ PART3 カラス族 エジプト大統領サダト暗殺 北炭夕張新鉱ガス惨事 福井謙一にノーベル化学賞	◎ローブ ド シャンブル（近藤康夫） ◎アクシスビルの階段（倉俣史朗） ◎リビングモチーフ（植木莞爾） ◎カッシーナジャパン（M.ベリーニ） ◎アタント（内田繁） ◎パブ バーゴ（岡山伸也） ◎ブリッツ（川上元美） ◎カフェテラス 東洋（境沢孝） ◎パーラー シンジク（ジ・エアー） ◎リトルノ バロッコ（荒知幾） ◎コムデギャルソン［吉祥寺］（河崎隆雄） ◎コーヒーショップ クレイン（岡山伸也）	●小篠邸（安藤忠雄） ●織陣（高松伸） ●石水館（白井晟一） ●松濤美術館（白井晟一） ●積木の家Ⅲ（相田武文） ●LP HOUSE（小宮山昭） ●祖師ヶ谷の家（坂本一成） ●東中野の家（秦誠一） ●アクシスビル（PD：浜野安宏） ●名護市庁舎（象設計集団＋アトリエ・モビル） △メンフィス 俵屋（梅田正徳） △ボード・ファニチュア（大橋晃朗） △照明器具メカビーンズ（黒川雅之） △ボードファニチュア（大橋晃朗）	川久保玲、山本耀司パリコレデビュー（仏） E.ソットサスが［メンフィス］創設（伊） ◎スタジオ・アルキミア［未完なる家具］（伊） ◎倉俣史朗、ロンドンで個展（英）
1982（昭和57）年	クラブ ピテカントロプス・エレクトス 大友克洋「AKIRA」連載開始 CG映画登場（米） R.スコット監督＋S.ミード	内田繁、杉本貴志の呼びかけでインサイドゼミ開催 ◎バー ラジオ 改装（杉本貴志＋若林奮） ◎バー IT'S（岡山伸也） ◎ビッグ・アップル（境沢孝）	●塚本英世記念館（高橋靖一） ●藤井邸（山本理顕） ●直島町役場（石井和紘） ●幣の間（毛綱毅曠） ●日本浮世絵博物館（篠原一男）	ディスコンストラクション ●ポートランドビル（M.グレイヴス）（米） ◎メンフィス1982（E.ソットサス他） ◎
1983（昭和58）年	「ブレードランナー」（米） ホテルニュージャパン火災 100万人の反核デモNY（米） ハッカー登場（米） エイズウィルス発見（仏） 東京ディズニーランド開園 ファミコン（任天堂）発売 ワンルームマンション人気 ニューアカ（浅田彰「構造と力」） 原田大三郎 メディア・スーツ	◎メタファ（梅田正徳） ◎スナック キャンドル（吉尾浩次） ◎ワイズ 横浜（北岡節男） ◎コムデギャルソン［松屋銀座］（河崎隆雄） ◎ISSEY MIYAKE［松屋銀座］（倉俣史朗） ◎ESPRIT［香港］（倉俣史朗） ◎パシュ（杉本貴志） ◎無印良品 青山店（杉本貴志） ◎バスコ ショップ（北岡節男） ◎ラフォーレミュージアム赤坂（葉祥栄） ◎Plus 10C（原兆英、原成光） ◎カフェバー アップルキッス（境沢孝） ◎フィオルッチ レッドゾーン（梅田正徳） ◎ビューティハウスアッシュ（ジ・エアー） ◎アッシュドゥワイ（森田正樹）	●RSK-82（濱田徹三） △SINYA（岡山伸也） △くじら（藤江和子） ●つくばセンタービル（磯崎新） ●ARK（高松伸） ●土門拳記念館（谷口吉生） ●赤坂プリンスホテル新館（丹下健三） ●六甲の集合住宅（安藤忠雄） ●バナナ・ハウス（仙田満） ●風格子の家（葉祥栄） ●物質試／行玉川学園の住宅・成城フェリス（鈴木了二）	◎R.メイプルソープ（米） ●香港ピーク・コンペ案（Z.ハディット）（香） ●ハイ・ミュージアム（R.マイヤー）（米） ●パレ・アブラクサス（R.ボフィル） ●英国ルノー社部品配送センター（N.フォスター）（英） ◎コムデギャルソン［NY］（河崎隆雄）（米） ◎ISSEY MIYAKE［パリ］（倉俣史朗）（仏）
1984（昭和59）年	坂村健「TRON計画」発表 宮崎駿監督「風の谷のナウシカ」 CD（コンパクトディスク）誕生 マイケル・ジャクソン、マドンナブーム 渡辺和博「金魂巻」 W.ギブソン「ニューロマンサー」	◎ブラッセリー EX（杉本貴志） ◎ISSEY MIYAKE［NY］（倉俣史朗） ◎焼肉 寿苑（伊坂重春） ◎バー Be-in［大阪］（杉本貴志） ◎レストラン バー MGプラネット（梅田正徳） ◎49AV JUNKO SHIMADA（内田繁） ◎ダイナシティー［新宿］（荒知幾）	●シルバー・ハット（伊東豊雄） ●釧路市立博物館（毛綱毅曠） ●TIME'S（安藤忠雄） ●フェスティバル（安藤忠雄） ●伊豆の長八美術館（石山修武） ●球泉洞森林館（木島安史）	
1985（昭和60）年	科学万博―つくば'85 DCブランド全盛 つかしん［尼崎］ ラジカルTV（原田大三郎） 十庄野晴彦） 円高ドル安へ アパルトヘイト進行 NTT民営化	アートシーンに大竹伸朗　川俣正登場 ◎ISSEY MIAKE小倉（倉俣史朗） ◎ル・クラブ（内田繁） ◎ディスコ ダンスホール（高松伸） ◎イノウエ サックス（森田正樹） ◎リストランテ マニン（P.スタルク） ◎I.S.Ueno（金相珍） ◎バー 夢中（吉尾浩次）	●スパイラル（槇文彦） ●アトリウム（早川邦彦） △J.ホフマンへのオマージュ ビギンザビギン（倉俣史朗） △Twilight Time（倉俣史朗） △ハンナン チェア（大橋晃朗）	◎オリシスとイシス（A.キーファー）（独） ◎ドルチェ（R.アラッド）（米） ◎ザ・パラディアム［NY］（磯崎新）（米） ●イリノイ州立センター（H.ヤーン）（米）