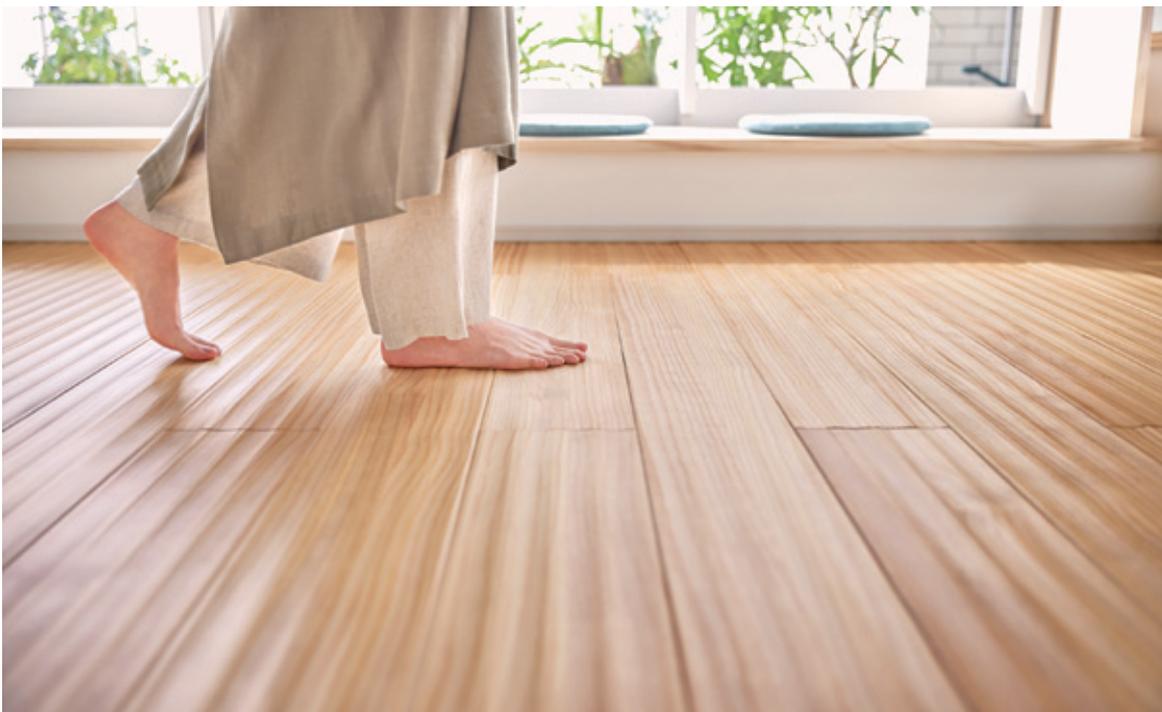


内装材



心地良さまで設計した無垢フローリング ピノアース足感フロア

ウッドワンの意匠を凝らしたデザインと素足での踏み心地や足触りを追求した無垢フローリング「ピノアース足感フロア」。“日常を過ごす床に、新たな発見を。毎日の暮らしのなかに、もっと心地よさを。”をコンセプトとし、木との対話から生まれる驚きとその魅力に気づいてもらうことを目的に開発された。デザインはうづくり、タテスジ、オビノコ、ウェーブ、ハンドスクレイブ、スプーンの6種類、カラーはナチュラル色。同社ではニュージーランドに自社森林を保有し、この製品も同社の森で大切に育てたニュージーパインを使用。サイズ：うづくり w91×ℓ910～×t12mm、タテスジ・オビノコ w91×ℓ1818×t12mm、ウェーブ・ハンドスクレイブ・スプーン w145×ℓ1818×t12mm。価格：10,670～29,590円/㎡。

ウッドワン

URL◎<https://www.woodone.co.jp/> 電話◎0120-813-331

【資料請求番号702】



床用水性コンクリートステイン塗料 Lucent Color

「Lucent Color(ルーセントカラー)」はコンクリート・モルタル床の風合いをそのままにカラークリアで着色、浸透強化、防塵できる水性コンクリートステイン塗料。クラックや下地のムラもそのまま仕上がりに現われるため、塗床では表現できないコンクリートならではの素朴感のあるフロアづくりができる。新築・改修共に使用可能でクリアを含む全20色展開(艶消し)。オプションでノンスリップも可能。耐久性、防汚性に優れ、汚れが簡単に落とせるので、飲食店や商業施設に推奨される。写真はカーペット材撤去後コンクリートにベージュカラーを施工した実例。約30㎡/セット。価格は要問い合わせ。2024年1月中旬発売予定。

ヤブ原産業

URL◎<https://www.yabuhara-ind.co.jp/>

電話◎(048)297-4111

【資料請求番号703】



廃石膏ボード100%由来のリサイクルせっこうボード チヨダサーキュラーせっこうボード

「チヨダサーキュラーせっこうボード」は、世界で初めて、廃石膏ボードからつくられたリサイクル石膏を原料に100%使用した石膏ボード。原料のみならず、製造時の熱源には木質バイオマスボイラーを利用し、製造時の電力には、再生可能エネルギー由来電力を利用しているため、製造時のカーボンニュートラルを実現した。エコマーク認定商品。サイズ：w910×ℓ1820×t12.5mm。

チヨダウーテ

URL◎ <https://www.chiyoda-ute.co.jp/>

電話◎ (03) 6635-1652

〔資料請求番号704〕



不燃の内装用デザインパネル

Dimple Shade

「Dimple Shade」は、不燃材にレリーフ彫刻を施した内装用デザインパネル。NCルーターによる独自の加工と手作業による繊細な仕上げで空間を美しく彩る。規格品はシンプルな柄から和風、洋風、グラフィックなど約120種の幅広いデザインを用意し、オリジナルデザインや3D加工にも応じる。製作可能サイズは最大w500×h3000mm、厚さはt12～50mmに対応。彫り込みの深さによって印影に変化が生まれるため多彩な表現が可能。価格は要問い合わせ。

日の出工業

URL◎ <https://www.hinode-gr.jp/>

電話◎ (03) 5856-2500

〔資料請求番号705〕



職人技の風合いを持つ金属加工仕上げ

槌目仕上げ

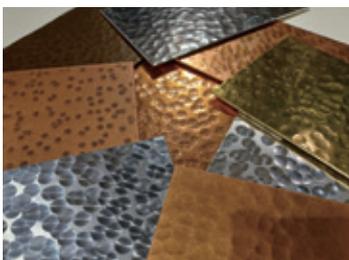
「槌目仕上げ」は、板材にハンマーなどで丁寧に打痕模様を打ち出し、その風合いを楽しむ伝統的な化粧仕上げ工法。槌目模様、大きさ、密度、深さなどと板の材質によって、さまざまな表情をつくり出せる。対応可能な金属素材は、銅、アルミなどで、最大サイズは、w1200×ℓ2500mm。素材、サイズのカスタム対応や小ロットの製作にも対応する。写真右は光輝アルミ合金に槌目仕上げを施した、天井パネルの施工例。

菊川工業

URL◎ <https://www.kikukawa.com/>

電話◎ (03) 3634-3231

〔資料請求番号706〕





多彩な柄をそろえたなぐり加工パネル CRAFTMAN NAGURI

「CRAFTMAN NAGURI (クラフトマン ナグリ)」は、古来より日本の伝統技術として伝えられてきたなぐり加工を施した木製パネル。表面にはノミや新で削られたような凹凸があり、“荒々しさ”や“繊細さ”などさまざまな表情が得られる。なぐり柄は全21パターン、塗装品と無塗装品を用意。サイズはw120×ℓ 1820×t15mm、価格:29,040円/㎡。

ノスタモ

URL◎<https://nostamo.com>

電話◎ (072) 431-8111

〔資料請求番号707〕



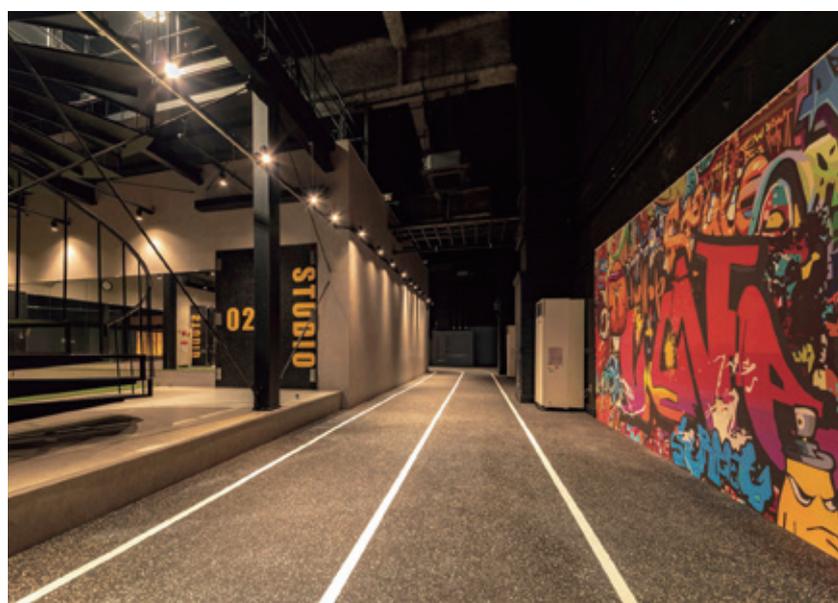
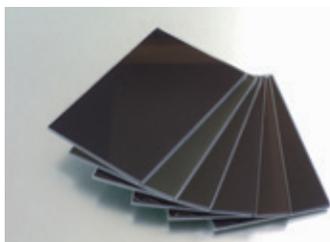
“黒”を極めたカラーガラスシリーズ ナチュラルカラーVOL.9 黒シリーズ

光を吸収し、暗さを感じさせる色“黒”。「ナチュラルカラー VOL.9 黒シリーズ」は、この黒色に着目した内装用カラーガラスのシリーズ。黒の中でもっとも暗く、黒漆のように深く艶のある「漆黒」を始め、「青褐（あおかち）」「黄黒（きぐろ）」「黒紅（くろべに）」「紫黒色（しこくしやく）」「黒柿色（くろがき）」の全6色をラインアップ。目の肥えたデザイナーの感性に答え得る微妙かつ多様な色調をそろえている。サイズ:2438×1829×t5mm。

竹松工業

URL◎<https://www.takematsu-kk.jp/> 電話◎ (03) 3256-6806

〔資料請求番号708〕



衝撃吸収性・防滑性に優れた安心安全床材 スポーツラバーフロア

「スポーツラバーフロア」は古タイヤ由来のリサイクルゴムを使用したラバーフロア。脱臭処理済みなのでゴム特有の匂いが少ないことが特徴。高い衝撃吸収と防滑性でスポーツジムやスポーツ用品店などで使用されアスリートを支える床材としての実績が多く、近年ではそのリサイクル性能と安全性から、児童施設やリハビリ施設などへの採用も増加中。基本カラーは4色、受注生産で14色のカラーチップと配合比を選ぶことでオリジナルカラーのフロアにも対応。製品形状はタイル、ロール、ジョイントタイプがあり、施工場所によって選べる。設計価格:10,780円/㎡。

アドヴァングループ

URL◎<https://www.advan.co.jp/>

電話◎ (03) 3475-0194

〔資料請求番号709〕

美しい仕上がりを実現する

樹脂製厚物木口材

マーブレットS

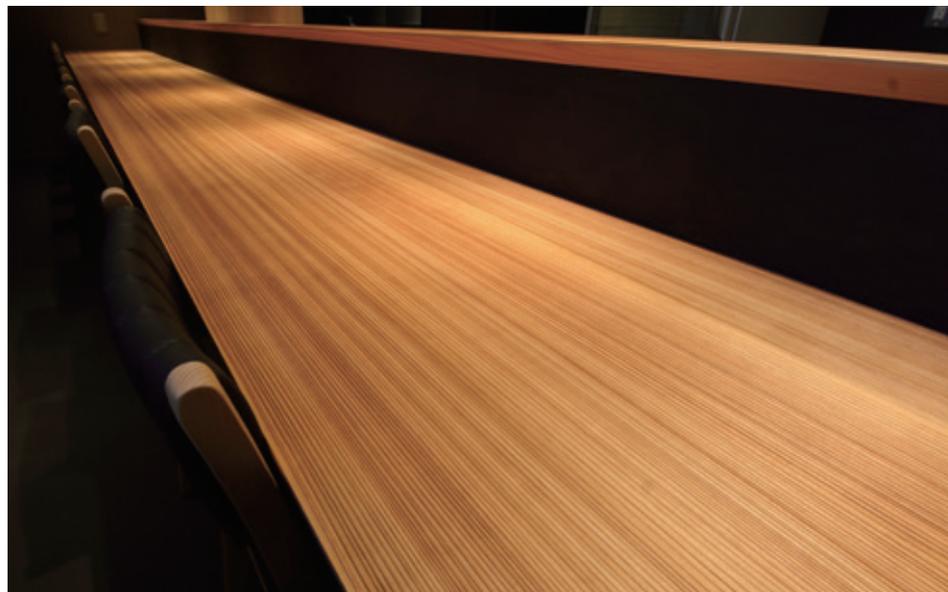
パネフリ工業の「マーブレットS」は、カウンターの天板や建具、キッチン扉などに使用される樹脂製木口化粧材。単色や木目、抽象柄、金属調など200柄以上を用意し、木目柄パターンやカラー、エンボスパターンなどの特注にも対応する。割れや欠けに強く、耐久性に優れ、表面も剥がれにくく耐水性も高い。メラミン共貼りや木口テープ仕上げのように角が立たないため、安全性にも優れている。また、メラミンに比べてカットやトリミングの加工性や施工性が高く、現場での手貼り作業にも対応する。素材はABS、アクリル、PET樹脂等。幅は23～63mm（特注サイズ対応可）、厚さは1～3mm（4mm～特注対応可）。設計価格：100円/m～（10mから購入可）。

パネフリ工業

URL◎<http://edgeband.com/>

電話◎ (075) 955-5724

〔資料請求番号710〕



柔らかく傷がつきやすいスギを

改質したカウンター材

Cryptomeria

福岡を拠点に魅力的な木材を取り扱う九銘協のオリジナルカウンター材「Cryptomeria(クリプトメリア)」。柔らかく傷が付き易いため、カウンタートップには敬遠されるスギを、傷が付きにくく改質したカウンター。材の柔らかい部分を底目地に沈めることで、手に触れる部分は硬く傷が付きにくいカウンターに仕上げた。クリプトメリアとはスギの学名「Cryptomeria Japonica(隠された日本の財宝)」に由来。サイズ: ℓ 4000mm。価格: 140,000円/㎡～。

九銘協

URL◎ <https://kyumeik.co.jp/>

電話◎ (092) 641-7750

〔資料請求番号711〕

手すき和紙を使用した不燃化粧板

越柁

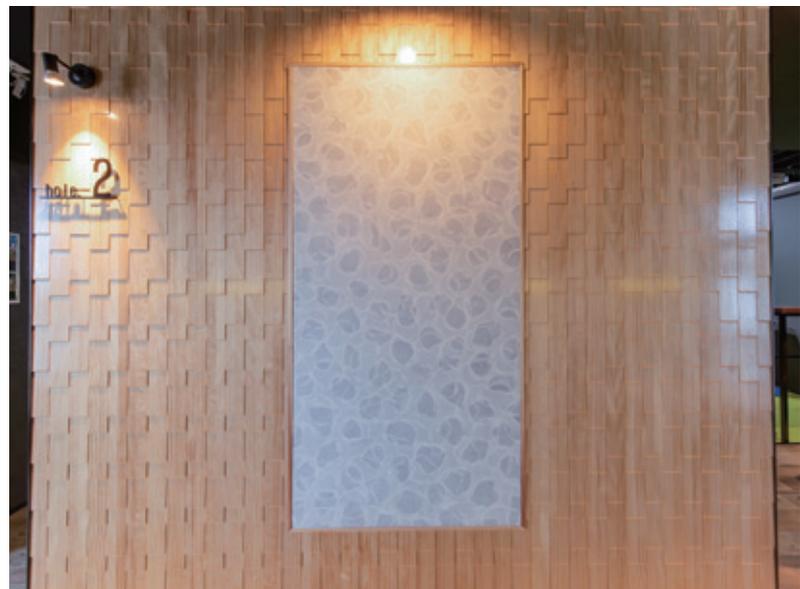
1500年続く福井の伝統工芸品「越前和紙」を使用した不燃化粧板「越柁(こしゅう)」)。従来建築材料として使用することが難しかった手すき和紙に、独自の技術によるコーティングを施すことで、不燃性、防汚性、撥水性に優れたパネルにしている。自然の柔らかな表情を見せる「CLOUD」「SEA」「RAIN」と、伝統建築を彷彿させ日本画にも多く登場する「SPOT」「CHECK」「STRIPE」の6種類をラインアップ。和紙の質感はそのままに、両面テープと接着剤による簡単な施工で日本の伝統美を再現できる。サイズ: 930×1850×t3.2mm、価格: 66,000円/枚。

フクビ化学工業

URL◎ <https://www.fukuvi.co.jp>

電話◎ (0776) 38-8011

〔資料請求番号712〕



くつろぎ空間を演出する壁紙 +1

日本の言葉が持つやわらかな表現にインスピレーションを受け、その言葉を連想させる自然の風景を空間にプラスした、リリカラオリジナルブランド「+1」。空気感や時間の移り変わりを表現したデザインシリーズは、居るだけで心が穏やかになる空間を演出する。多くの人々が集まる飲食店やホテル、店舗などさまざまなシーンでの採用が見込まれる。同社東京ショールームにて、「+1」の壁紙を貼ったインテリア空間を体感してほしい。

リリカラ

URL◎<https://www.lilycolor.co.jp/>

電話◎ (03) 3366-7865

〔資料請求番号713〕



オーガニック素材の壁面仕上げ HempWall

「HempWall (ヘンプウォール)」は、国産のヘンプチップ、漆喰、珪藻土から成る、抗ウイルス・抗菌、調湿、防臭などの効果を持った、サステナブルなオーガニック素材の塗り壁材。100%天然系成分で構成され、人に安心安全でありつつ、抗菌・抗ウイルスや防臭・消臭、さらに空間の調湿効果といった性能を持ち合わせている。陶器のような質感でナチュラルな雰囲気「スムーズ」と粗目のテクスチャーが光の陰影を美しく演出する「ラフ」の2種類のテクスチャーを用意。また、30色の豊富なカラーラインアップもそろえ、顔料を混ぜ合わせることで好みのカラーをつくることも可能。練った状態で届くため、そのまま簡単に使用できる。

notoco

URL◎<https://www.hempwall.net/>

電話◎050-3699-7929

〔資料請求番号714〕

厚塗りで立体的な表現を可能にする内装仕上げ材 クレアデコール

四国化成の「クレアデコール」は、自然素材を原料にした内装仕上げ材。塗り厚7～10mmとこれまでにない厚塗りで立体感あふれる表現が可能になる。凹凸のあるテクスチャーは外光や照明によって味わい深い陰影を生み出すと同時に、意匠性の高い空間を創造する。吸放湿性80g/m²の調湿機能を持ち、室内の湿度を一定に保つほか、化学物質の吸着分解、消臭、アレル物質の低減、防カビ、抗菌機能をも備える。アースカラーとモノトーンの全9色を用意する。材工価格：20,317～28,875円/m²（面積、模様付けによって異なる）。

四国化成建材

URL◎<https://kenzai.shikoku.co.jp/> 電話◎0120-371-459

〔資料請求番号715〕



豊富な木目バリエーションをそろえた不燃化粧板

オールドオーク不燃ボード

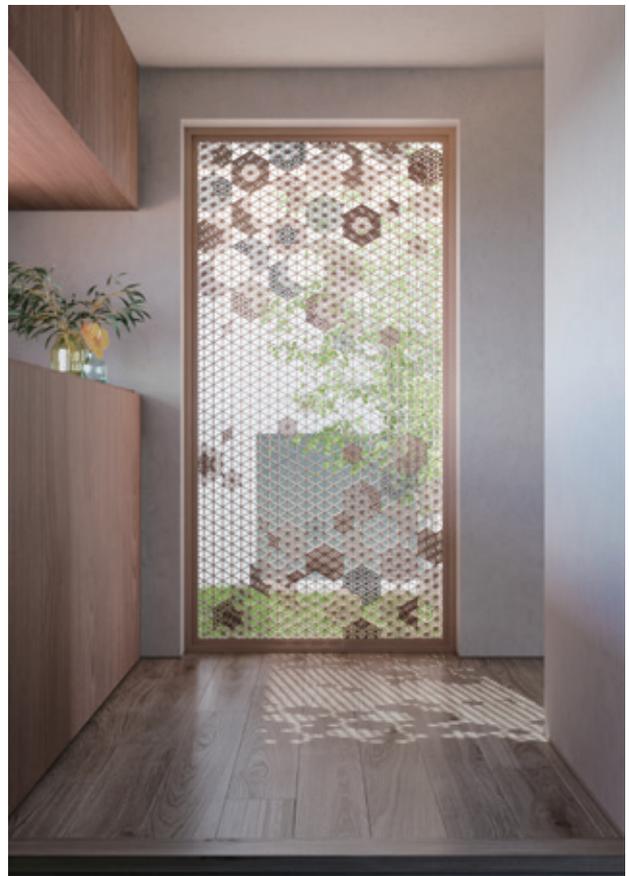
「オールドオーク不燃ボード」は、節入りオークを表面単板に用いた不燃化粧板。個性豊かな節入りグレードのオーク材を豊富な木目バリエーションでラインアップし、天然木ならではのナチュラルな木柄を楽しめる。表面単板はラステックな風合いながら、節抜けが少ないものを厳選して使用。写真のヨーロッパの伝統を感じるプロヴァンスなど、オリジナルカラーの耐久性に優れたUVウレタン塗装で仕上げている。サイズ：w180×ℓ2400～2440×t6.3mm、価格：12,430円/㎡～。

アルベロプロ

URL◎<https://alberopro.com/>

電話◎ (042) 340-7685

〔資料請求番号716〕



伝統の技と最新技術が生み出す組子欄間

麻の葉ちらし

タニハタの「麻の葉ちらし」は、日本の自然を表現した麻の葉模様の組子で、同社オリジナルの組子シリーズ。古来より日本で縁起の良い文様とされてきた“麻の葉”を基に、国産ヒノキや杉を自然のままの色であしらいデザインを施している。「木かげ」「結び風」「花しずく」「花かすみ」「天の川」「ちぎれ雲」など全18種のデザインをラインアップ。各3種類のグレードの中から、空間のイメージに合わせて選ぶことができる。均一で無機質になりがちな現代空間のアクセントとして最適。同社の組子は、設置場所に合わせて1mm単位で組子職人が製作。最大サイズ：w1200×h2400mm、価格：408,000円～。ウッドデザイン賞2021 奨励賞受賞。写真上は「桜ぼんぼり」の納入事例。

タニハタ

URL◎<https://www.tanihata.co.jp/>

電話◎0120-41-2872

〔資料請求番号717〕



フラット形状の不燃装飾パネル

WALLISE board-K

フラット盤面のトバモライト珪酸カルシウム板に塩ビ装飾フィルムを特殊成型機で貼ったフラット装飾パネル「WALLISE board-K」。形状は四角形、四角形R、三角形、台形、円形でも、裏面まで1枚の塩ビ装飾フィルムで一気に貼り込むため、小口からの剥がれの心配がなく、すっきりと美しく仕上げることができる。また、コーナーエッジ部分をR裁断加工し、今まで量産不可能であったボード基材形状を特殊加工機により量産可能にした「WALLISE board-K CR+」も用意。ボード組み合わせ設置時の目透かし部分の意匠デザイン化がより一層期待できる。

フィルムマイスター

URL◎<https://立体装飾パネル.jp>

電話◎ (048) 963-7771

〔資料請求番号718〕



内・外装材



さまざまなサイズの玉砂利に対応する
透水性舗装材

クリスタ玉砂利洗い出し

「クリスタ玉砂利洗い出し」は、外構で安全に使用ができる玉砂利洗い出し仕上げの透水性舗装材。φ30mmを超える大きな玉砂利にも対応し、玉砂利同士がしっかりと密着するため、アール形状の施工箇所でも強固な密着性を誇りポロポロと剥がれることがない。また、高い透水性機能を持ちつつ、空隙（くうげき）潰れが発生しないほか、表面に尖った部分がないため、万一の転倒時のリスクを軽減できる。環境を汚染しないPFASフリーの天然無機素材で構成されているため、安心して使用できる。高い保水性から打ち水効果も期待できる。

田中機販

URL◎<https://t-kihan.com>

電話◎ (042) 705-1995

〔資料請求番号719〕

硫化いぶしの風合いを再現する特殊金属塗装技術 硫化いぶし色仕上げ

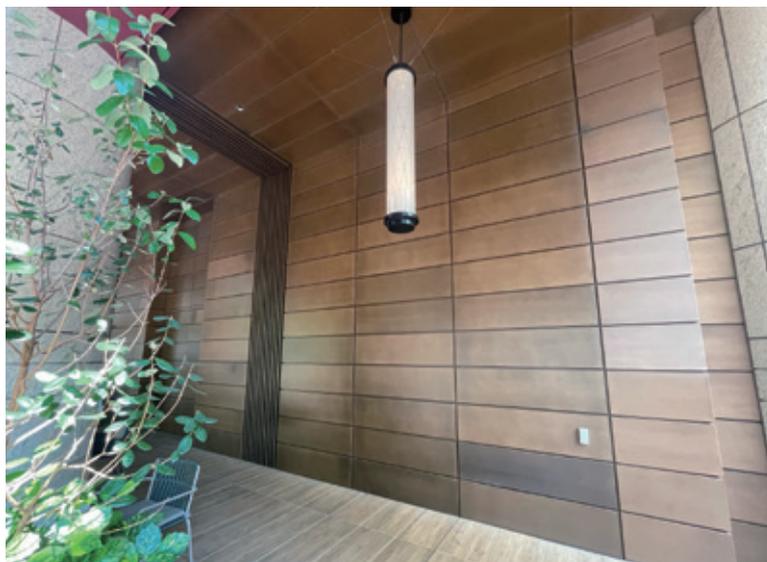
本来は銅合金に施される「硫化いぶし」の風合いを銅合金以外の金属（スチール、ステンレス、アルミ）で表現した特殊金属塗装仕上げ「硫化いぶし色仕上げ」。単に塗装で色合いを似せるのではなく、独自の技術により硫化いぶしの持つ重厚感や高級感のある色彩を再現している。塗装工法を用いるため、銅系や真鍮系の色味などを自在に選べるほか、色調は淡色、中間色、濃色の3色を基準色とし、要望に応じて色味調整も対応可。表面のテクスチャーはヘアラインとパイプレーションの2種類。仕上げ後は美観保護のため、クリア塗装を施す。標準は3分艶だが、艶も調整可。写真はアルミパネルに硫化いぶし色仕上げを施した事例。

光栄プロテック

URL◎<https://koeip.co.jp>

電話◎ (072) 859-1365

〔資料請求番号720〕



空間デザインに付加価値をもたらす
粉体塗装

グラデーション粉体塗装

粉体塗装の施工を手掛けるCYUONのグラデーション粉体塗装。ムラや境界線のない均一なグラデーションの仕上げを実現。厚く丈夫な塗膜を形成することから溶剤塗料に比べて耐候性は2~3倍と性能的に優れ、人や自然環境にも優しくエコな点も特長。「スケープ・カラー」、「トランスルーセント・スケープカラー」からなるオリジナルのカラーチャートを豊富にラインアップ。建築、空間デザインをはじめ、什器や家具、壁面パネルなどインテリアへの部分的な対応も可能。

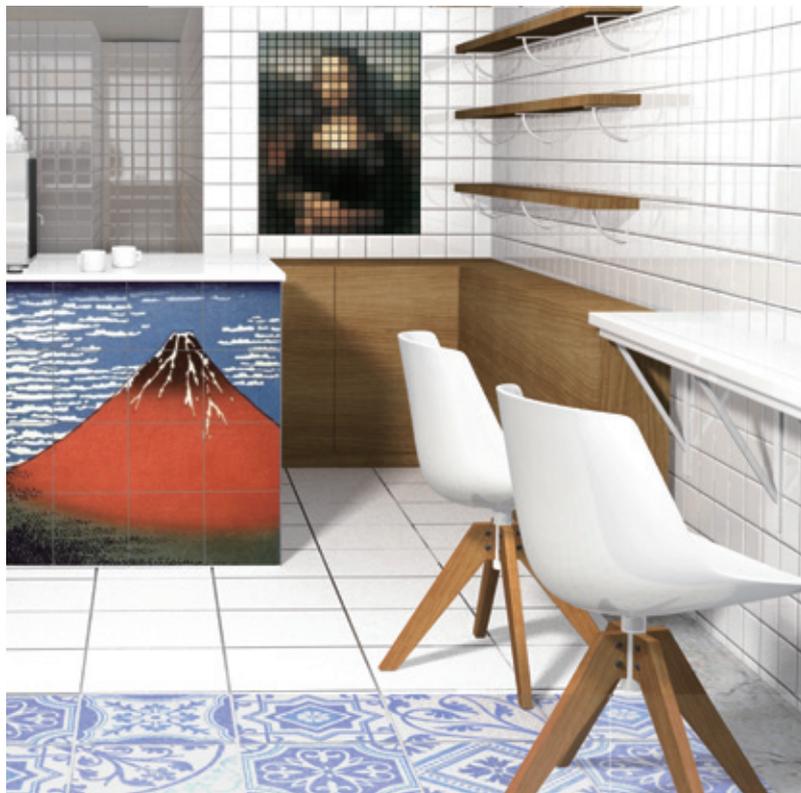
CYUON

URL◎<https://cyuon.com/>

電話◎ (084) 961-4300

〔資料請求番号721〕





オリジナルデザインに対応した特殊プリント技術 GLANCE

オーバス・クリエーションの「GLANCE」は、あらゆる素材にオリジナルデザインを直接プリントできる特殊プリント技術。磁器タイルをはじめ、塩ビタイル、壁クロス、タイルカーペット、ガラスフィルム、鉄板、アクリル板、木板など素材問わず対応し、磁器タイルはプリント後に独自コーティング若しくは釉薬で絵柄をプリントし焼成を行う。一枚の素材に一つの絵柄をプリントするのももちろんのこと、必要サイズに引き伸ばして複数枚で一枚の絵柄を完成させることもできる。また、仕上げ材の異なる床や壁、天井に同一若しくは連続したデザインも可能。写真は白地の磁器タイルに絵柄をプリントした施工イメージ。

オーバス・クリエーション

URL◎<https://www.opus-ci.com/> 電話◎ (06) 6586-5400
〔資料請求番号 722〕

オリジナルデザインが可能なPC凹型EPS型枠工法 コンクリートレリーフ

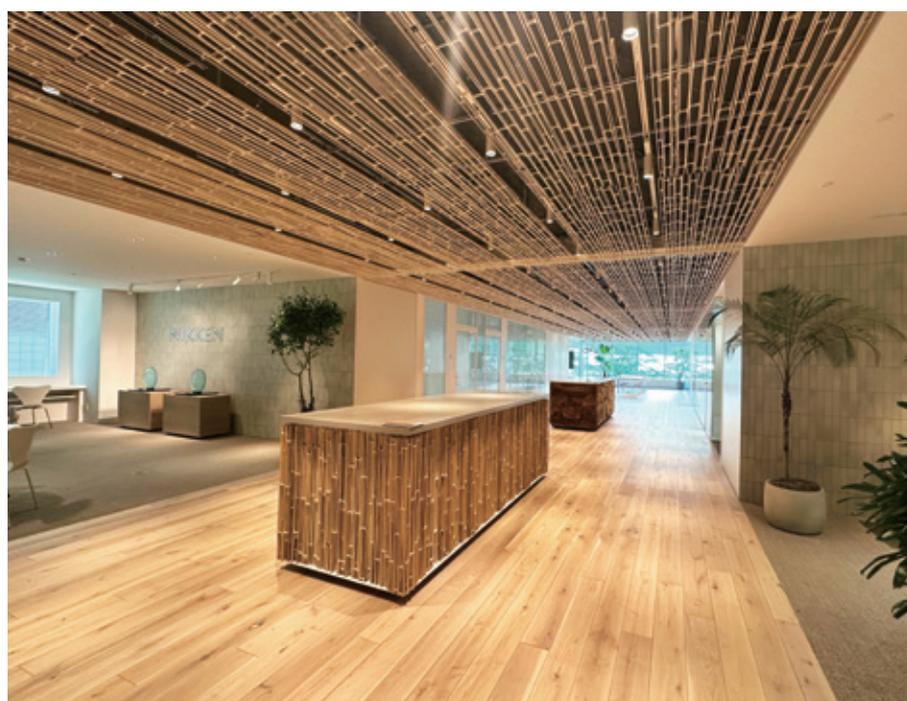
「コンクリートレリーフ」は、立体加工を施した凹型EPS型枠をパネルの内側に貼り付けてコンクリートを打設することで、壁面にレリーフをつくりだす工法。写真は、ビル外壁に施された縦8.9×横7.3mのレリーフで、型枠を取り外して表面補修を施した後に着色を施した事例。躯体そのものを立体としているため、剥離や脱落がなく、高所にも安心して導入できる。ビル外壁のほか、擁壁や外堀、さらに内装まで、さまざまなコンクリート建造物に立体的なデザインを施すことができる。

プラン21コーポレーション

URL◎<http://www.plan21.co.jp/>

電話◎ (0266) 28-0020

〔資料請求番号 723〕



竹加工品 柎割竹

竹の育成整備から加工・販売、施工までを一貫して手掛ける京都・太秦の竹材店、竹定商店。写真は「柎割竹」をオフィスの天井とテーブル側面に用いた納入事例。柎割とは、丸竹の両サイドを平行に削り取り、竹の断面を見せた加工方法。竹の皮と断面を同時に染め、軽やかな印象や節目の不規則性が独創的な空間をつくり出す。幅や厚みによって見た目の印象が変わり、大きく厚いものを使用することで力強く立体的な表情となり、細く薄いものを使用すると繊細で平面的な表現が可能。樹種は白竹。サイズ：w30×ℓ 2000mm～、価格：4,675円/本～。特注対応可。写真の実例は「日建設計 東京コレクティブフロア/PYNT」（設計／監理：日建設計、『商店建築』2023年11月号掲載）。

竹定商店

URL◎<https://takesada-shoten.co.jp>

電話◎ (075) 861-1712

〔資料請求番号 724〕

店舗・施設用設備



コンパクトでスタイリッシュな 循環式IH調理ワゴン アリアシェフ プロ

移動可能で単相200Vの電源があればどこでもオープンキッチンにできる循環式IH調理ワゴン「アリアシェフ プロ」。トッププレートの中心から効率良く油煙を吸う設計のため、上部をフードで覆う必要がなく、調理の手元がよく見える。また、調理時の汚れた空気を室内に戻さないために、循環フィルター式脱油機能を装備。トッププレートはすべてガラス製で上面から美しく見えるようデザインされている。レストランやホテル、イベント会場などでの調理のライブパフォーマンスなどに最適。

サイズ：w963×d712×h850mm。

アリアフィーナ

URL◎<https://www.ariafina.jp/special/ariachef/>

電話◎ (042) 753-5340

〔資料請求番号725〕

環境負荷が圧倒的に低いノンフロン製氷機

自然冷媒製氷機

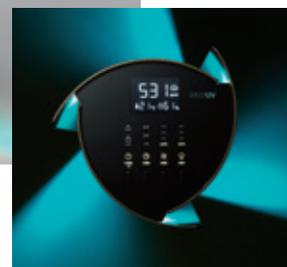
自然界に元々存在する物質でありながら冷媒として使用できる「インブタンR600a」を使用した、ホシザキの自然冷媒製氷機。同社は海外向けに2009年から自然冷媒仕様の機器の販売をスタート、出荷累計はすでに約74万台を数える。世界ではノンフロンの中でも自然冷媒が広く使用されており、国内向け製氷機も順次自然冷媒を採用したラインアップを拡充する。2024年1月からは日産製氷能力25kgタイプ、35kgタイプが発売され、同年6月までに14機種を発売する予定。従来冷媒の代替フロンR134aに比べ、GWP（地球温暖化係数）を約99%削減する。

ホシザキ

URL◎<https://www.hoshizaki.co.jp/>

電話◎ (0562) 97-2111

〔資料請求番号726〕



UVCランプ空気除菌機

MEDIUV

空気中のウイルスや細菌そのものを不活化するUVCランプ空気除菌機「MEDIUV」。吸い出した空気に深紫外線を照射し、細菌やウイルスのDNA・RNAのらせん構造を変化させ不活化、増殖を抑制する。20量（約100㎡）を約55分で99.9%除菌（約250ℓの密閉試験空間で浮遊菌数を測定、運転モード強）。薬剤を使用していないため、使用後の拭き取りや洗浄の必要がなく、フィルター交換も不要。また、粒子や薬剤の放出もなく、人体や設備への影響がなく安心して使用できる。風量：3モード、ランプ寿命：50000時間。オフタイマー（1h、3h、6h）付。AC100V。国内製造。サイズ：w205×d197×h825mm。

MEDIUV

URL◎<https://mediuv.net/>

電話◎ (06) 6133-5409

〔資料請求番号727〕



個性的な空間を演出する金属ポール スクリーンポール シリーズ

加藤秀金属の「スクリーンポール シリーズ」は、写真のように飲食店のパーティションとしての使用をはじめ、飛沫対策パーティションや、キッチンの水・油はね対策など、さまざまな用途に活用できる真鍮製ポール。丸型のほか、角型も用意する。高さ23mmの丸座を使用すると、スクリーン下端を設置面から23mmに設定することで、丸座上部から取り付けビスを排除し、外観がすっきりとした仕上がり。パイプの長さは200～500mm、カットにも対応しており、好みの長さで納品する。

加藤秀金属

URL◎<http://www.katohide.co.jp/>

電話◎ (052) 331-5251

〔資料請求番号728〕

ドイツ製の遠赤外線ヒーター HEATSCOPE

エネルギー効率に優れ、暖かさを追求したダブルカーボンの遠赤外線ヒーター、「HEATSCOPE (ヒートスコープ)」。前面の凸面ガラスにより、快適で心地良い暖かさを実現。遠赤外線のためすぐに暖まり、設置場所や風、天候などの影響を受けることがない。屋外テラスやバルコニー、プールサイドなどでの使用に最適。カラーはブラックとホワイトの2色。写真のスタンドタイプのほかに、壁付けタイプもラインアップ。

ヒートスコープジャパン

URL◎<https://www.heatscope.com/>

電話◎ (03) 6447-4305

〔資料請求番号729〕



ストライプ模様が目を引く オーニングテント

南フランスの老舗ファブリックブランド「レトワール・デュ・ソレイユ」の生地を使用したオーニングテント。南フランスの伝統的な手法で織られる色鮮やかなストライプは同ブランドの特徴。LTDS Japonでは、全14パターンのストライプ柄を用意。素材は原着アクリル糸を使用した「Sunbrella (サンブレラ)」のため、色落ちしづらい。デザイン性のみならず、高耐候、高撥水、防カビなど機能性にも優れる。写真の柄は「CALYPSO Petale (カリプソ ペタル)」。生地のサンプルは、東京ショールームで見ることができる。

LTDS Japon

URL◎ <https://lestoilendusoleils.com/>

電話◎ (03) 3625-1588

〔資料請求番号730〕



コンパクトベーカーシステム ユニエースオープン

「ユニエースオープン」は、冷凍パン生地、解凍、発酵、焼成が簡単にできるパン焼成用オープンシステム。写真のシステムは、デッキオープンと1室ドウコンディショナーのユニット (w700×d800×h1690mm) とコンベクションオープンと2室ドウコンディショナーのユニット (w700×d800×h1661mm)、およびラック (w430×d570×h1637mm) で構成され、800～1000個/日の焼成能力がある。従来の1/3のスペースに設置できるほか、動力工事と給排水工事が不要で設置も容易。本体カラーのオーダーも可能。カフェやホテルのほか、スーパーマーケット、病院・福祉施設など多様な納入先が考えられる。

タニコー

URL◎<https://www.tanico.co.jp/>

電話◎ (03) 5498-7111

[資料請求番号 731]



スペイン発のトロリーワゴン Urban Garden Wheels

スペインのガーデニングブランド、エルステラ社のトロリーワゴン。水洗いできる屋外仕様なので、フラワーショップなどでの鉢植えなどを並べるワゴンに最適。また可動式のため、イベント用の什器、店舗のディスプレイ、雑貨やパンなどを販売するショップワゴンとしても使用できる。写真の6輪タイプの「Urban Garden Wheels」のほかにも、屋根付きタイプのもや4本足のプランター型など全7種が複数カラーでラインアップ。サイズ:w1500(持ち手・車輪含む1850)×d350(車輪含む550)×h800mm、価格:110,000円。

ウェクスセットジャパン

URL◎<https://www.wexthuset.jp>

電話◎ (048) 461-1115

[資料請求番号 732]

NEXUS21の昇降式テレビ TV-LIFT

2005年創業でアメリカ、アリゾナ州に拠点を置くNEXUS21の昇降式のテレビ「TV-LIFT」。ボタンひとつでテレビをアップダウンさせてモニターを隠すことができ、夜景や庭、オーシャンビューなど、ホテルの窓から見える美しい景観を邪魔することなくテレビを設置できる。また回転機能付きモデルもあり、部屋の中央に配置し、あらゆる角度からテレビを視聴することも可能。世界80カ国で販売され、多くの5スターホテルで採用されている。

ハナムラ

URL◎<https://www.h-trading.co.jp>

電話◎ (058) 391-5146

[資料請求番号 733]





木枠フレームの照明一体型ミラー 鏡照明輝

鏡面部分にLED照明を内蔵したミラー「鏡照明輝(かがやき)」のウッドフレームタイプ。通常のステンレスフレームと比べて、木の質感を感じさせる温かみのある空間を演出できる。照明を鏡面にフラットに収めたシンプルなデザインや、眩しさを軽減したムラのない面発光で顔の影が出にくく、演色性に優れ自然な色味を再現できるなどの特長は従来製品同様。写真のタイプは、サイズ:w1450×h900mm。電源別置きタイプ、色温度2700K。

稲葉電機

URL◎<https://e-inb.com/> 電話◎(0480) 42-2741

[資料請求番号 734]



発煙・発火が起こる前に通電を自動遮断するコンセント プレトラックコンセント スクエア

河村電器産業の「プレトラックコンセント スクエア」は、コンセントとプラグの隙間に溜まったホコリによる火災を未然に防ぐ電気設備。コンセントプラグ間に溜まったホコリに湿気が付着すると、微小な放電を繰り返し、発熱が起こる。その際に発生する電荷ガスを検知し、自動で通電を遮断、発火を防ぐ。熱を検出するものとは違い、製品が作動後もホコリを掃除すれば継続して使用可能。オフィスのパソコンまわりやトイレ、キッチンなどに最適。写真のホワイトを含め3色展開、エアコン用も用意する。

河村電器産業

URL◎<https://www.kawamura.co.jp/>

電話◎090-8504-5626

[資料請求番号 736]

超高解像度LEDビジョン

SLED VISION Ultra High Resolution

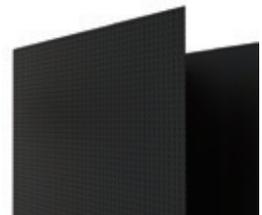
ディスプレイパネル「SLED VISION」に従来の屋内仕様に加え、防水・防塵機能を備えた屋外仕様モデルが登場。高精細・高輝度で視認性が高く、屋外用大画面LEDスクリーンとしての使用に最適。コーナーパネルなどを使用してV字型に組むなど多様な設置方法が可能。大画面で映像や文字をくっきりと映し出し、迫力と感動を伝える映像を実現できる。フレームレート120fpsやe-sportsなどのハイスピード表現にも対応し、デジタルアートに必要な繊細な芸術表現を余すことなく体现できる。写真は、大阪・松原市の大型ショッピングモール「セブンパーク天美」のメインホールに設置されたサイズ約520インチのLEDビジョン。

セイビ堂

URL◎<https://seibidou.jp>

電話◎(03) 3248-2620

[資料請求番号 735]





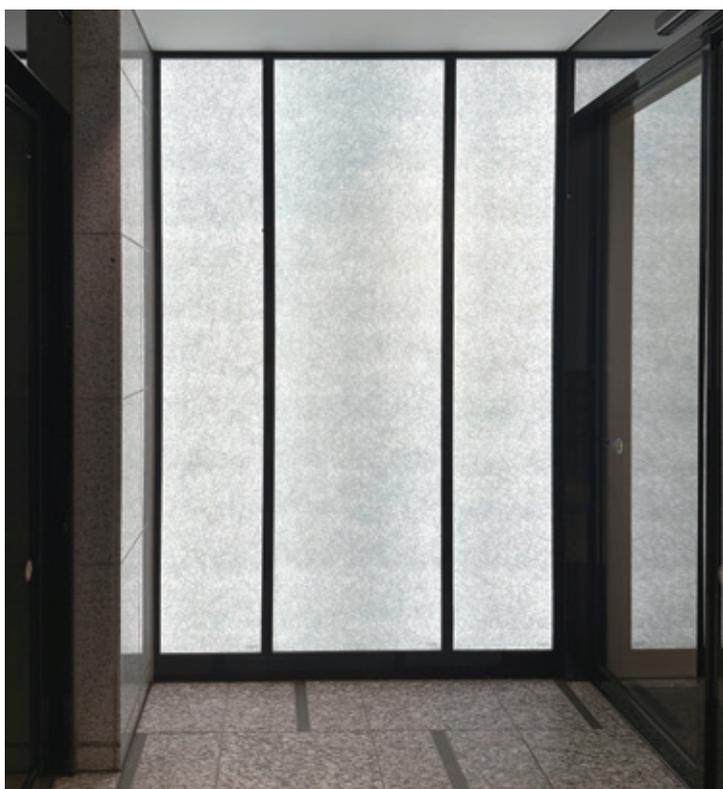
自然が創り出す幻想的な雲海を人工的に再現する 雲海システム

いけうちの「雲海システム」は、ドライフォグ技術を応用して微細な霧を噴霧し、屋外空間に人工的に雲海を発生させるシステム。日本の原風景を思わせるような静かで柔らかな“静”の霧と、入道雲を思わせる迫り来るようなダイナミックな“動”の霧。それぞれの魅力を組み合わせることで奥行きのある多彩な演出を実現。雲海システムは2種類のスプレーノズルとミスト噴霧用高圧ポンプ、センサー・タイマー類、制御装置などを組み合わせて構成する。雲海を発生させる空間の規模や地形、目的に合わせて機器を選定し、レイアウト設計を実施。庭園や寺社仏閣、テーマパーク、レジャー施設、店舗など多様な空間で利用できる。

いけうち

URL◎<https://www.dry-fog.com/jp/> 電話◎0120-997-084

[資料請求番号737]



照明・サイン

光壁を始め幅広く対応する薄型面発光材 ルミシート2in1

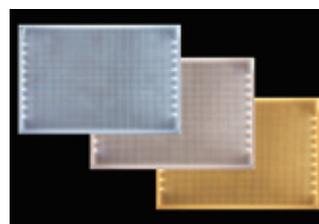
「ルミシート2in1」は、ガラスなどの表面材と組み合わせて使用することで光壁、光床、什器、看板など多様な用途に使用できる色温度可変タイプの薄型面発光材。アクリル導光板に内蔵されたLEDモジュールは電球色(2800K)から昼白色(6000K)までの調色が可能で、時間帯によって色を変える制御プログラムにも対応。厚さ9mmの薄型でフトコロが取りづらい場所でも納まり、デザインの自由度が高い。受注生産品で1mm単位のサイズ指定や円形や枠型等の特殊形状の製作にも対応。製作可能サイズ：最小70×70mm、最大2950×1450mm。

ケイ・プロジェクト

URL◎<https://www.kpro93.com>

電話◎(03) 3541-4344

[資料請求番号738]



暗さを演出できる
100Vコネクタ式間接照明

tiffa

色温度10色(1900～6500K)、サイズ15種類(100～1500mm)、照度3パターン(明るさ10%、30%、100%)、18mm角のコンパクトタイプ、AC100V直結コネクタ仕様の間接照明「tiffa(ティファ)」。カフェやバーなどの落ち着いた空間演出や、階段や通路、トイレなど、調光を必要としないシーンでの使用に最適。明るさの特注対応も可能。写真は左から、明るさ10%、30%、100%。

テス・ライティング

URL◎<https://www.tes-lighting.co.jp/>

電話◎(03) 5833-0017

[資料請求番号739]



高品質、高コストパフォーマンス、
短納期を実現する成型サイン

SMILE 3D PRO

発研セイコーは40年以上にわたり、高品質なサインを開発・製作してきた。新製品「SMILE 3D PRO」は、文字型LEDサインとしてはユニークな成型で製作する方法を採用。一度型を作ることで量産でき、優れたコストパフォーマンスで製作する。小ロットにも対応するほか、発光色の選択や、UV印刷による細かなデザインも可能。自由設計に対応し、多様な表現を叶える。また薄く軽いいため、大きなサイズのサインに最適。都内自社工場にて設計から施工まで、ワンストップでスピーディに対応する。

発研セイコー

URL◎<https://www.hakkenseiko.jp/>

電話◎(03) 3890-1733

[資料請求番号740]

自由なデザインを映し出す次世代照明

LANTERNA

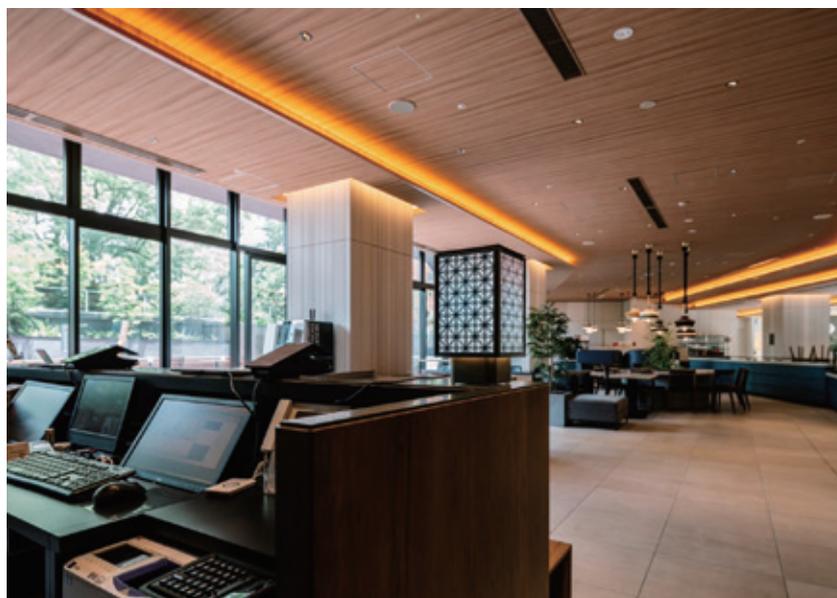
パナソニックの「LANTERNA(ランターナ)」は、スマートフォンの専用アプリを通じてワンタッチでシェードのデザインを自由に変えられる次世代照明。写真右中央の和ガラスをはじめ、スタンドグラス、夏(花火)、アクアリウム、クリスマスなど多様な映像コンテンツを用意し、写真下のように情報表示媒体としても利用できる。置きタイプと天吊りタイプを用意し、カラーはホワイトとブラック(外観カバーのカスタマイズ可)。下面照度を確保するためのLEDは調光・調色可。Bluetoothで外部音声スピーカーと接続できるほか、最大10台まで連動可能。機器購入とは別にクラウドサービス利用料(月額3,000円/台)が別途かかる。サイズ:置きタイプw163×d163×h297mm、天吊りタイプw163×d163×h237mm。

パナソニック エレクトロニクス社

URL◎<https://www2.panasonic.biz/jp/solution/office/genre/lanterna/>

電話◎(06) 6908-1131

[資料請求番号741]





外構に彩りを添えるLED光源のポラード
ColorScape Bollard

カラーキネティクス・ジャパンの新製品「ColorScape Bollard (カラスケープ ボラード)」は、夜の景観に色彩のアクセントを加える直径102mmの円柱状のポラード照明。遊歩道や公園、建築外構などに楽しさと安心感をもたらす。フルカラーLEDを光源とし、コントローラーを併用することにより、光の色や動きの設定が可能。複数の照明を用いると、色が流れるような表現も可能。高さは604mmと304mmの2種類。直径が80mmのタイプもある。

カラーキネティクス・ジャパン
URL◎<http://www.colorkinetics.co.jp>
電話◎ (03) 5159-1290
【資料請求番号742】

ショールームで差別化ができる
海外のユニークな照明器具
DESIGN BY US ウォールライト

デザイナーやユーザーのニーズに合わせた照明器具を提供するEL JEWELは、世界中の多数海外メーカーとの直接取引と特注照明製作のノウハウをもって、ハイセンスな照明器具を展開している。写真の照明は、デンマーク「DESIGN BY US」のウォールライト。「DESIGN BY US」はラスムス・ラーソン氏が1999年に設立。ファッションとファンタジーから発想を得て照明をデザイン。多種多様で柔軟な発想の中に、ユニークなデザインのショールームを演出できる。価格は要問い合わせ。

EL JEWEL
URL◎ <https://eljewel-chandelier.com/>
電話◎ (03) 5419-7751
【資料請求番号744】

建材一体型のLEDサイン
DIGITEC SIGN ART LINE

タカショーデジテックの「DIGITEC SIGN ART LINE (デジテックサイン アートライン)」は、アルミに木目などのテクスチャーをラッピングした高耐候性パネル建材「アートウッド」を使用し、屋内外に限らずさまざまな空間でのコーディネートが可能。全ての文字が一体化されたサインのため、文字ごとの配線が不要で、少ない手間で設置ができる。後付け設置や交換を要する案内サインなどにも最適。アクリルサインの部分にはさまざまな発光形態がそろったDIGITEC SIGNで製作可能。

タカショーデジテック
URL◎<https://takasho-digitec.jp/> 電話◎ (073) 484-3618
【資料請求番号743】

