

ADVERTISING FEATURE

広告企画 ファサード

外装に使用される建材は、厳しい自然環境から長きにわたり
躯体建物を守る耐久性と、高い意匠性が求められます。
また、夜間の照明演出は昼間とは異なる表情で建物を彩ります。
特集では、機能性とデザイン性に優れた外装用建材と設備を紹介します。

※価格は税込金額です。

※掲載製品に対する資料請求は、
ネットからご請求いただくと早くて便利です。
<https://www.shotenkenchiku.com>
「コンテンツ」→「メーカーカタログ請求」



※ウェブメディア「id+」でも
記事をご覧いただけます。
<https://www.shotenkenchiku-plus.com/>





建築物のファサードを美しく照らすLED照明器具

ColorGraze IntelliHue Powercore

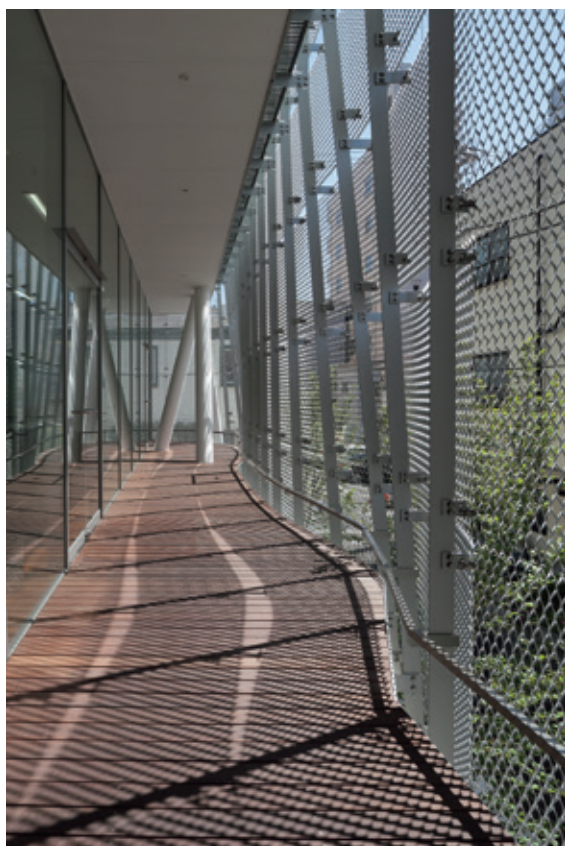
「ColorGraze IntelliHue Powercore (カラーグレイズ インテリヒュー パワーコア)」は、屋外で使えるフルカラーLEDライト。建築外壁などの広い面を均一に照らすのに最適な照明器具。4色の光源を搭載し、白色や電球色、パステルカラーを含め幅広い色彩を表現。コントローラーを併用すると、周囲環境に応じた色温度の調整も可能。配光は5種類を用意し、さまざまな規模の建築物に対応する。

カラーキネティクス・ジャパン

URL◎<https://www.colorkinetics.co.jp/>

電話◎ (03) 5159-1290

〔資料請求番号801〕



奥行き感のあるイメージを具現化する立体形状パネル

FREE VEIL χ

G-GRAPHYのアルミ製装飾材「FREE VEIL χ (フリーヴェールカイ)」は、従来のフリーヴェールに立体曲げ加工を施すことで、奥行き感のある表現を可能にしたもの。取り付け方向を回転させると、同一のパネルデザインでも全く異なる表情に仕上がる。四角形状のほか、三角錐タイプのモデルもラインアップされた。また、標準規格寸法以外の寸法・形状・曲げ位置・カラーへのカスタマイズも可能。デザイン柄もカタログ掲載30種を用意するとともに、オリジナルデザインでの製作にも対応し、さまざまな建築物の内外装を特徴付ける意匠を創造する。

ジー・グラフィ

URL◎<https://www.g-graphy.com/> 電話◎ (092) 753-6100

〔資料請求番号803〕



開放感と適度な遮断性を併せ持つ外装建材

エキスパンドメタル スクリーン

エキスパンドメタルの外装スクリーンは、軽快さとシャープな印象が特長で、意匠性を高めるだけでなく、日射や視線を遮る機能も発揮する。開口率は、27、33、57、72%の4タイプが用意され、イメージに沿った選択が可能。仕上げもアルマイト+クリアや粉体塗装(白・黒)ほかがある。パネル化された基準サイズ製品のほか、割り付けの調整や他の仕上げ、曲げ加工などのイージーオーダーにも柔軟に対応する。

菊川工業

URL◎<https://www.kikukawa.com/>

電話◎ (03) 3634-3231

〔資料請求番号802〕



耐久性に優れた高品質の木質系外壁材 NGSハードウッドサイディング

四国・徳島の中山源太郎商店は、耐候性、耐虫性、耐摩耗性等に優れた木材のみを厳選し、自社工場で加工を施して全国に出荷している。同社の木質系外壁材「NGSハードウッドサイディング」は、非常に硬く、耐久性に優れたイベやセラガンバツを使用し、自然の風合いはそのままにメンテナンスフリーを実現する。イベは桁目・板目ともに反りや割れが少なく、セラガンバツは反り防止のため桁目で木取りしたものをを用い、品質を確保している。幅はレギュラーとワイド（セラガンバツのみ）があり、組み合わせての使用や、溝加工などを施すことも可能。サイズ・設計価格：セラガンバツw105・130×ℓ2000～4000×t15mm・18,854円／㎡、イベw105×ℓ900～4500（300mmピッチ）×t15mm・30,261円／㎡。日本の伝統的な加工技術「なぐり」を模したタイプ（写真右）のほか、軒天材もある。

中山源太郎商店

URL◎<https://www.ngswood.co.jp/products/siding/>
電話◎（088）662-3800
〔資料請求番号804〕



設計：武幹建築設計事務所

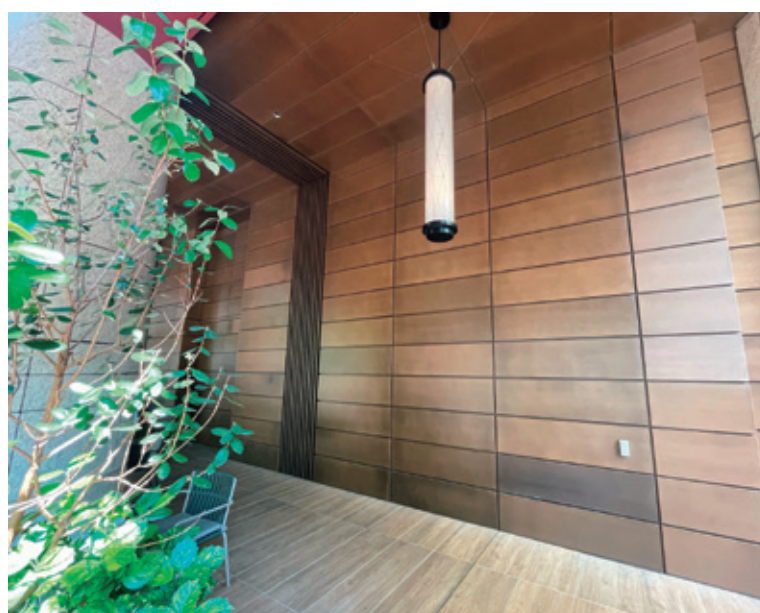
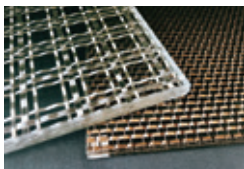
建築外装での多彩な表現を可能にする 日本製デザインメタルメッシュ

レティコロ

竹中金網が製造するデザインメタルメッシュ「レティコロ」は、半世紀にわたり工業製品を製造してきた同社の匠の技により、ステンレス・銅合金・アルミニウムなどさまざまな素材を用い、多様な表現を実現する。メッシュをガラスで挟み合わせることで、建築物の外装や内装を美しく彩り、ファッションビルやホテル、オフィスビルで数多く採用されている。メッシュはいわゆる金属色だけでなく、特殊塗装により風合いを変化でき、建築物の意匠を高めてくれる。同社では基本パターンのメッシュだけでなく、デザイナーの細かなイメージ表現にも対応し、オリジナリティーに富む唯一無二の製品を提供する。日本国内自社製造のため、施工時の調整管理などのフォローまで一貫して行う。写真右は京都の新風館の外装施工例。

竹中金網

URL◎<https://www.takenaka-kanaami.com/>
電話◎（0898）41-4547
〔資料請求番号805〕



硫化いぶしの風合いを再現した特殊金属塗装技術 硫化いぶし色仕上げ

光栄プロテックが手掛ける「硫化いぶし色仕上げ」は、銅合金が自然の経年変化により現れる色彩を人工的に再現させる加工技術「硫化いぶし」の風合いを銅合金以外の金属（スチールやステンレス、アルミ）にも表現を可能にした特殊金属塗装技術。単に塗料で色合いを似せるのではなく、金属に銅合金被膜を形成し発色させるため高級感と深みのある色彩となる。塗装工法のため銅系や真鍮系の色味などを自在に選べるほか、色調は淡色、中間色、濃色を標準色とし、要望に応じて色味調整が可能。表面のテクスチャーはヘアラインとパイブレーションの2種類に対応し、仕上げ後は美観保護のためクリア塗装を施す。標準は3分艶とし、要望に応じて艶調整も可。金属成型後に硫化加工を施すポストコート法を採用。

光栄プロテック

URL◎<https://koeip.co.jp>
電話◎（072）859-1365
〔資料請求番号806〕